



# El impulso nómada

Una película  
de Jordi Esteva

Basada en la novela  
homónima del director

PRODUCCIÓN: JULI SUÀREZ | FOTOGRAFÍA: JORDI ESTEVA, ALBERT SERRADÓ Y JULI SUÀREZ

SONIDO DIRECTO: JORDI TRESSERRAS | EDICIÓN: JORDI ESTEVA, JULI SUÀREZ, XAVIER PÉREZ

EDICIÓN DE SONIDO: ÀGOST AUSTINZA | POSTPRODUCCIÓN: XAVIER PÉREZ

LGC Films.

frmczerccinema

SIWA  
PRODUCTIONS

  
DIPUTACIÓ DE GIRONA

**L'IMPULS NÒMADA / *EL IMPULSO NÓMADA***  
**SELECCIONADA POR LA SECCIÓN OFICIAL**  
**ZONAZINE DEL FESTIVAL DE CINE DE MÁLAGA**



Guion y dirección de Jordi Esteva

**Sinopsis:** Basada en la obra homónima del director, la película narra las peripecias de Miquel, un niño de 11 años, durante un verano de los años cincuenta. Sus aventuras por el bosque y los sueños por viajar a insólitos lugares despertarán en él un anhelo de libertad y... el impulso nómada.

Esta quinta película de Jordi Esteva, en cuidado blanco y negro, como las anteriores<sup>1</sup>, se aleja del género etnográfico o documental para adentrarse en el autobiográfico. Narra las peripecias de un niño de once años, Miquel, que durante un verano de los oscuros años cincuenta, los sueños por viajar a insólitos lugares despertarán en él un anhelo de libertad y un impulso nómada. Un niño que viajaba soñando gracias a los mapas y a los libros de geografía, a las películas de aventuras y a sus incursiones en el bosque.

*...Es una maravilla y la poesía de sus imágenes ha hecho posible el encuentro del viejo poeta con el niño que emprende el camino iniciático que le llevará a cumplir su deseo de libertad, su sueño de ser nómada, su terca voluntad de ser, sin duda alguna, un artista descomunal. **Josep***

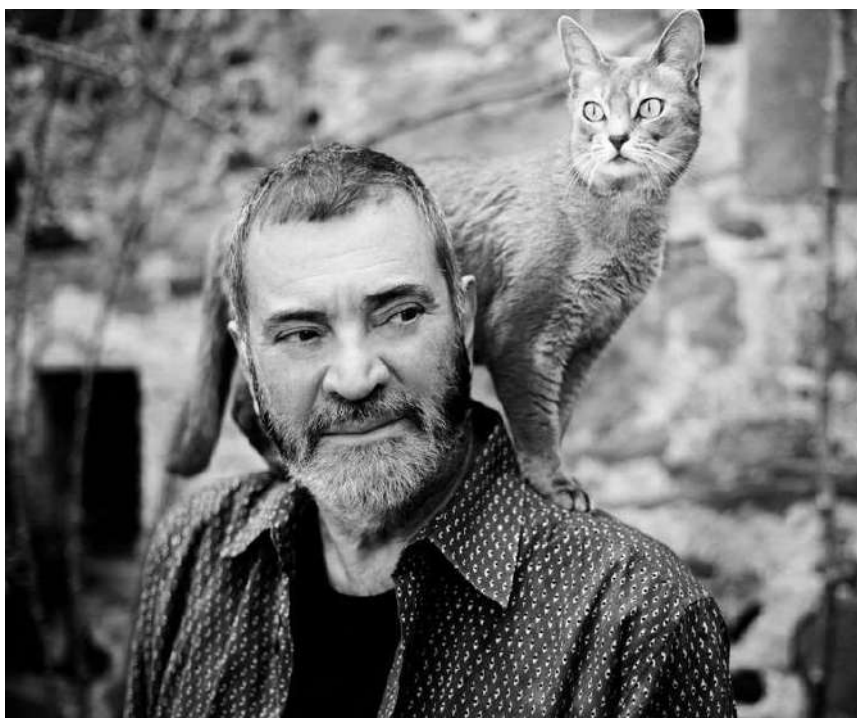
**Massot en Boomeran(g)**

*...La película es una preciosidad, con esa atención al detalle de Jordi y su capacidad para dotar cualquier imagen de belleza y misterio y elevarla a la categoría de metáfora como si su mirada fuera la lámpara de Aladino. **Jacinto Antón. EL PAÍS***

---

<sup>1</sup> *Viaje al país de las almas, Komian, Socotra la isla de los genios e Historias de Cabo Corrientes*

## Biografía del director:



Jordi Esteva (Barcelona, 1951).

Escritor, fotógrafo y cineasta, es un apasionado de las culturas orientales y africanas a las que dedica la mayor parte de su trabajo periodístico y fotográfico. Ha vivido durante cinco años en Egipto trabajando en Radio Cairo Internacional.

Durante esos años documenta la vida cotidiana en el desierto recogida en «Los oasis de Egipto» (Ed. Lunwerg 1995. RM 2018). Redactor jefe y director de arte de la revista Ajoblanco entre 1987 y el verano de 1993. A partir de entonces escribe libros, realiza documentales y exposiciones de fotografía.

Ha dirigido cuatro películas documentales de las que también es guionista. Las tres primeras están basadas en previos trabajos de investigación recogidos en libros y exposiciones de fotografía. Todas ellas han sido seleccionadas y premiadas en varios festivales internacionales. El impulso nómada es su primera película de ficción.



**Miguel Rosselló como Miquel**

## **Filmografía:**

Retorno al país de las almas (2011) Komian (2014)

Socotra, la isla de los genios (2016)

Historias de Cabo Corrientes (2020)

El impulso nómada (2025)

## **Libros:**

Mil y una Voces (El País/Aguilar)

Viaje al país de las almas (Pre-Textos)

Los árabes del mar (reedición próxima en Galaxia Gutenberg)

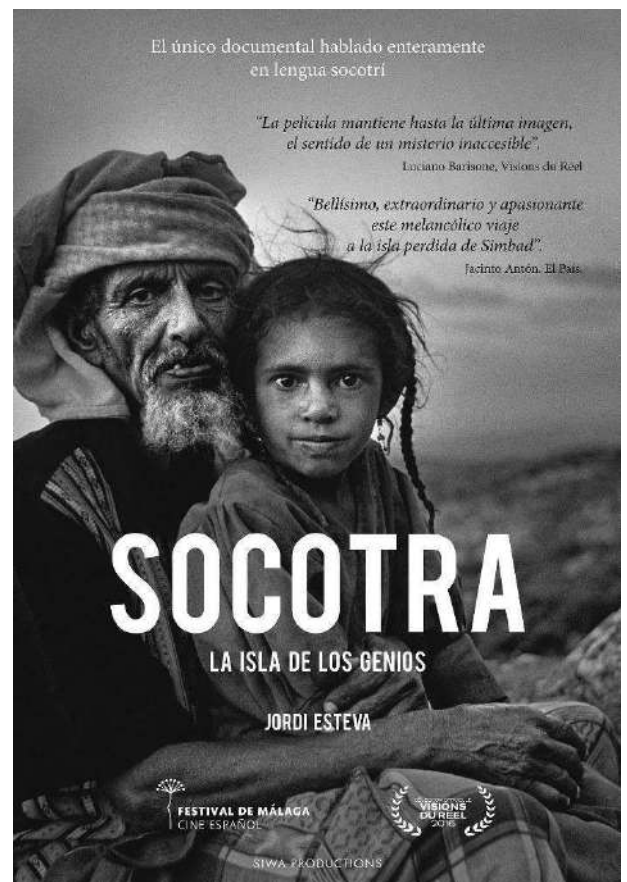
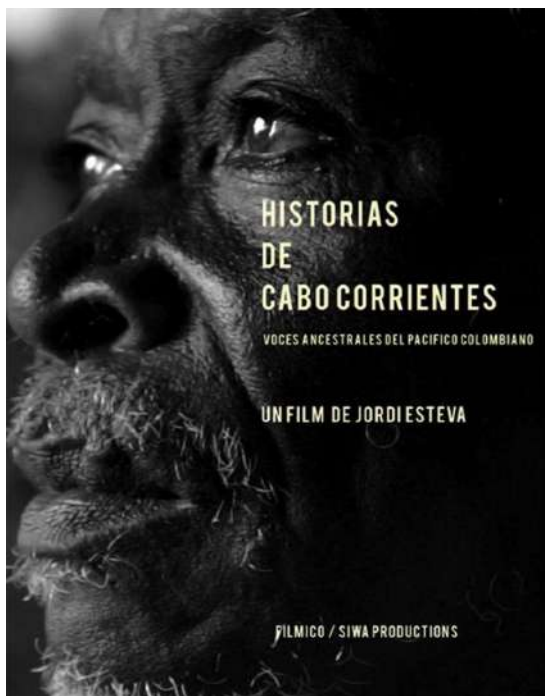
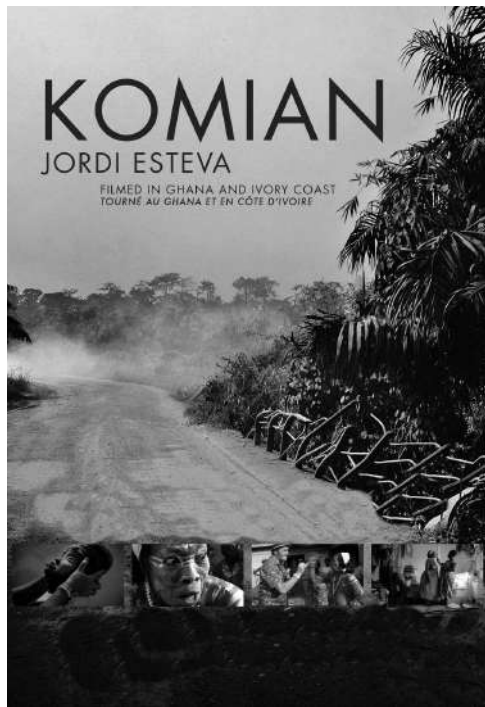
Socotra, la isla de los genios (Atalanta)

Socotra (Libro de fotografías, Atalanta)

Los Oasis de Egipto (RM)

El impulso nómada (Galaxia Gutenberg)

Viaje a un mundo olvidado (Galaxia Gutenberg)



## **Ficha técnica de la película:**

Título original: EL IMPULSO NÓMADA

Producción: LGC FILMS y SIWA PRODUCTIONS

Distribución: FROMZERO

Género: Ficción

Duración: 70 min

Versiones doblaje: española, catalana, inglesa y francesa

Idiomas de los personajes: castellano y catalán

Subtítulos: inglés, francés y español (cuando procede)

Aspecto ratio: 2K Flat 1.85

Localizaciones: Provincia de Girona, Socotra (Yemen), Costa de Marfil

Formato de rodaje: Full HD y 4K

Formato de proyección: DCP

Año de producción: 2025

País: España

## **Equipo técnico principal:**

Producción: Juli Suàrez

Fotografía: Jordi Esteva, Albert Serradó y Juli Suàrez

Sonido directo: Jordi Tresserras

Edición: Jordi Esteva, Juli Suàrez y Xavier Pérez

Diseño de sonido: Agost Alustiza

Postproducción: Xavier Pérez



**Reparto:**

Miquel	Miguel Rosselló
Padre	Sebastián Rosselló
Madre	Patricia Trigueros
Providencia	Sonia Piqué
Maestro Andrada	Javier Andrada
Mosén Buendía	Albert Buendía
Contxita	Mercè Sardá
Titiritero	Jordi Macaya
Fugitivo	Jordi Fornells
Feli	Blanca Nieto

Laszlo:	Guille Marqués
Proyeccionista	Lluís Auquer
Zoraida	Marisa Abdala
Imhotep	Carles Mir

## **CONTACTO**

LGC Films

[info@lgcfilms.com](mailto:info@lgcfilms.com)

Tel: 616586799

Distribución

FROMZERO CINEMA

fromzero.exhibition@gmail.com